

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!
ЦЕНТР «АНТОН ТУТ РЯДОМ»
БЛАГОДАРИТ ВАС ЗА ПОДДЕРЖКУ.
СПАСИБО, ЧТО ВЫ РЯДОМ!



За три осенних месяца расходы Центра составили **10 090 066 рублей**.
при плановом бюджете **12 317 413 рублей**.

Общий объем поступлений составил **31 371 953 рублей**. Из них **20 000 000 рублей** — это средства, перечисленные единовременно крупным благотворителем, которому мы бесконечно благодарны. Такая поддержка помогла сформировать финансовую подушку безопасности для всех проектов Центра.

Пожертвования от физических лиц составили **1 339 782 рублей**,
в частности **609 872 рублей** — рекуррентные* платежи.

За период с 1 сентября по 1 декабря количество регулярных подписчиков-физических лиц выросло с **376 человек** до **512 человек**.
Выручка от реализации продукции, изготовленной студентами Центра на мастерских, **составила 616 736 рублей**.

Здесь наши финансовые отчеты — [сентябрь](#), [октябрь](#), [ноябрь](#).

Спасибо вам за поддержку!

В этом отчете мы расскажем вам о том, что важного произошло в проектах поддержки детей, подростков и людей с РАС старше 18 лет и какие события наполняли жизнь каждой из наших площадок.

* ежемесячные платежи в фиксированном размере

ОСЕНЬ 2018 В ЦЕНТРЕ «АНТОН ТУТ РЯДОМ»

ПРОЕКТЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ: СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ БЫТОВЫХ НАВЫКОВ, ТВОРЧЕСКИЕ МАСТЕРСКИЕ И СОПРОВОЖДАЕМОЕ ТРУДОУСТРОЙСТВО

- **Центр социальной абилитации, обучения и творчества** — это сердце нашей работы. Вокруг деятельности, наполненной смыслом и имеющей конкретный результат, строится развитие повседневных бытовых и коммуникативных навыков и творческих способностей студентов. Занятия в творческих мастерских — точка входа в наши проекты для взрослых людей с РАС. Здесь также организована подготовительная группа для будущих студентов, которым нужна адаптация к новым занятиям и окружению,
- **Центр подготовки к трудоустройству** — вторая площадка и следующая цель социального маршрута для человека с РАС. Здесь студенты работают в защищенных мастерских, проходят обучающие курсы и получают профессиональные навыки.

73 студента посещают занятия на регулярной основе. **106 человек** в листе ожидания. **11 выпускников** Центра подготовки к трудоустройству посещают коммуникативные занятия 1-2 раза в неделю. **19 мастеров** работают в мастерских со студентами. **10 тьюторов и 1 психолог** — поведенческая команда Центра. **16 волонтеров** сопровождают студентов в рамках программы [Добровольный социальный год](#).

ТРУДОУСТРОЙСТВО, ПРАКТИКА И ВОЛОНТЕРСКИЕ ПРОЕКТЫ

Осенью трое студентов подписали трудовые договоры с работодателями. **Даниил Г.** работает в офисе рекрутинговой компании Antal Russia, **Влад Д.** помогает продавцу магазина зооподарков, а **Никита С.** отвечает за документооборот в туристической компании «Ампарус».



Студентки швейной мастерской, **Ксюша, Женя, Таня, Настя и Лиза**, готовили изделия по заказу «Проекта 111», которые теперь можно приобрести в [интернет-магазине](#). Всего мастерская создала 280 предметов! Это очень большой объем, который был освоен чуть меньше чем за месяц. Все это — ручная работа. Принты с медведями и оленями сделаны по эскизам **Жени**, одной из студенток мастерской.

Занятость четырех студентов в защищенных мастерских была оформлена как выполнение общественных работ. Такая модель реализуется в сотрудничестве со службой занятости: студенты получают оплату в размере МРОТ и дополнительные выплаты из городского бюджета.

Студенты компьютерного класса взялись за очередной волонтерский проект — редактирование аудиофайлов с воспоминаниями жителей затопленных деревень для интерактивного музея [Центра возрождения культурного наследия «Крохино»](#). Компания Concept Group предложила нашим студентам вакансии комплектовщиков и кладовщиков. Пять студентов прошли предварительный отбор и выполнили тестовые задания в условиях Центра. Запланирован выезд на склад компании для дальнейшего процесса обучения. Студенты мастерской растениеводства регулярно выходят на внешние площадки для практики: осенью нас принимали Ботанический сад БИН РАН и оранжерея Крестовского острова.

ИСТОРИИ СТУДЕНТОВ

Витя П. больше всего в жизни любит работать. Он хочет работать всегда и везде, и чтобы все вокруг тоже работали. В мастерских Витя не выходил на перерывы, мог ударить другого студента или сотрудника, если тот говорил о перерыве или если Витя был не согласен выполнять какой-то этап работы. Мы решили заключить с Витей рабочий договор. Теперь у него есть ведомость, куда он сам себе проставляет баллы за соблюдение правил. Это помогло Вите — он работает в общем графике, выходит на перерыв, не применяет физическую силу по отношению к людям. Много улыбается и общается. Родители Виктора тоже стали пользоваться этим инструментом — и увидели, что Витино поведение улучшилось и дома.



На площадках Центра мы используем инструменты дополнительной коммуникации: визуализируем индивидуальные и групповые расписания, фиксируем порядок действий — бытовых (как мыть руки) и относящихся к работе в мастерских (как слепить из глины чашку).

В ноябре наш проект по разработке визуальной поддержки для студентов с РАС стал победителем конкурса Президентских грантов. Размер финансирования проекта от [фонда Президентских грантов](#) составит **500 000 рублей**.

ПРОЕКТЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ: СОПРОВОЖДАЕМОЕ ПРОЖИВАНИЕ И ПОДДЕРЖКА ТЕХ, КТО ЖИВЕТ В СЕМЬЕ

С осени сопровождаемое проживание реализуется на трех площадках:

1 ТРЕНИРОВОЧНАЯ КВАРТИРА

(4-месячные смены для тренировки навыков самостоятельной жизни)

- 5 студентов
- 5 специалистов (1 координатор, 1 тьютор-сотрудник, 2 волонтера, 1 куратор)

2 КВАРТИРЫ ПОСТОЯННОГО СОПРОВОЖДАЕМОГО ПРОЖИВАНИЯ (для выпускников Тренировочной квартиры, на постоянной основе)

- по 5 студентов
- 7 специалистов (1 куратор, 1 координатор, 2 тьютора-сотрудника, 3 волонтера)

За счет того, что студенты находятся в квартире постоянного проживания 7 дней в неделю небольшим составом, есть возможность распределить дела на всю неделю (например, перенести уборку на выходные, готовить на два дня вперед и т.д.), появляется больше времени для отработки каждого конкретного навыка, можно посвятить весь вечер приготовлению ужина и никуда не спешить или спокойно сходить в магазин.

ИСТОРИИ ИЗ ЖИЗНИ КВАРТИР

В конце сентября журналисты портала «Такие дела» приезжали в гости к студентам, живущим в Тренировочной квартире. **Саша Г.** поделился с гостями своим любимым рецептом. На портале [продолжается сбор средств](#), чтобы обеспечить работу проекта в течение года.

Несмотря на то, что все проживающие в квартире ребята часто поздно возвращаются после своих дневных занятий, они успевают отдохнуть и проявляют инициативу в делах. **Женя Я.** помыла плиту, хотя по расписанию это нужно было делать лишь в субботу, а **Саша Д.,** не дожидаясь субботы, подмёл полы во всей квартире. В понедельник Саша по собственному желанию приготовил шарлотку — чтобы яблоки не испортились — и пригласил всех пить чай.

В один из дней должны были приехать из службы утилизации бытовой техники за старым холодильником. Так получилось, что служба приехала раньше, чем тьютор с **Нинной Б.** вернулись из магазина. **Женя А.** был в квартире один. Тьютор по телефону объяснил Жене, что нужно сделать, и он самостоятельно принял рабочих.



Проект «Передышка» — инициатива волонтеров ПАО «Газпром нефть». Мы поддерживаем семьи, в которых живут люди с РАС, не имеющие возможности посещать занятия в Центре. С 2018 года к этой работе присоединились волонтеры компании «Газпром нефть» в рамках программы социальных инвестиций «Родные города». Один из сотрудников компании предложил реализовать нестандартный и сложный для корпоративного волонтерства проект «Передышка». Идея в том, чтобы поддерживать семьи людей с РАС в их жизненном окружении. В ситуации, когда человек с аутизмом почти не выходит из дома, жизненное пространство его близких почти всегда схлопывается, времени и сил на личные дела и интересы просто не остается. Чтобы дать возможность членам семьи человека с РАС переключиться, волонтеры проекта «Передышка» регулярно приходят в гости, проводят время с подопечными, организуют их досуг и просто проводят время рядом. Сейчас **12 волонтеров** компании «Газпром нефть» поддерживают **6 семей**. В течение осени **3 новых сотрудника** компании подключились к проекту.

Анна Чесанова,

Руководитель проектов программы социальных инвестиций «Родные города»:

«Корпоративное волонтерство — это большая часть программы социальных инвестиций «Родные города». И очень важная ее часть, потому что мы помогаем людям, которые нуждаются в нас, в нашей поддержке. А эти люди, в свою очередь, помогают нам быть добрее, отзывчивее, учат нас общаться, взаимодействовать друг с другом. Тех, кто прошел через школу корпоративного волонтерства, по-настоящему заболел этим, уже можно назвать настоящей, единой командой».

Источник: [газета «Бумага»](#)

ПРОЕКТЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ: ТВОРЧЕСТВО

Оркестр «Антон тут рядом» состоит из студентов, сотрудников и волонтеров Центра и может в режиме импровизации пополняться новыми участниками.

- **Новый этап развития.** С сентября оркестр перешел на другой формат игры как с творческой стороны, так и с организационной — если раньше участники оркестра репетировали 1—1,5 часа, то сейчас теперь репетиции увеличатся до 2 часов. Все участники оркестра получили задание выбрать себе второй музыкальный инструмент, который каждый из участников будет изучать и осваивать.
- **Гастроли и выступления.** В сентябре музыка оркестра звучала в Петербурге над островом Новая Голландия на [пятом благотворительном фестивале «Антон тут рядом»](#). А затем в Москве на фестивале «День города» в рамках специальной программы проекта **«Золотая маска в городе»**. В октябре был очередной показ **спектакля «Язык птиц»** в БДТ им. Г.А.Товстоногова, в котором барабаны и перкуссии оркестра играют свою особую роль.





Любовь Аркус, основатель Центра:

«Взаимодействие профессионалов с нашими «особыми» ребятами, не в режиме «помощи», «снисхождения» к ним, а на основе подлинной импровизации и настоящего совместного дела — это единственное, что по-настоящему будет менять их жизнь»

ПРОЕКТЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ: ТВОРЧЕСТВО

С началом театрального сезона возобновились репетиции спектаклей с участием студентов Центра.

- **«Язык птиц», БДТ им. Г.А. Товстоногова.** Показ спектакля состоялся 9 октября. На этот раз в составе оркестра был Ваня Е. Иван редко выступает в БДТ, потому что ему сложно ждать два часа самого выступления. В этот раз все прошло хорошо. Ваня во время спектакля общался с работниками театра и отлично выступил.
- **«36 драматических ситуаций», Небольшой драматический театр.** В осенней афише театра спектакль стоял 25 октября. Спектакль стал обладателем высшей театральной премии Санкт-Петербурга «Золотой софит» с формулировкой «За расширение границ театральной реальности». им. Г.А.Товстоногова, в котором барабаны и перкуссии оркестра играют свою особую роль.
- **«Фабрика историй», инклюзивное театральное пространство «Квартира» фонда «Альма матер».** Осенью французская сказочница и антрополог Элен Мале подала идею артистам «Квартиры» создать собственную лабораторию сказок. Идея вылилась в импровизационную музыкальную постановку с участием ансамбля «Чинари band» и актеров Центра «Антон тут рядом».
- **«Разговоры», инклюзивное театральное пространство «Квартира» фонда «Альма матер».** Премьера спектакля прошла в сезоне 2017/2018, а осенью стало известно, что режиссер Борис Павлович вновь попал в список номинантов «Золотой маски» в конкурсе «Эксперимент». На этот раз с этой инклюзивной постановкой. В спектакле студенты Центра читают пьесы, которые сочинили сами.



ПРОГРАММА ДЛЯ ПОДРОСТКОВ

У [подростков с РАС](#) есть свои дефициты: отсутствие социальных навыков и возможностей их развития — в школах в основном уделяется внимание развитию академических, а не социальных навыков. Отсутствие перспективы учиться в колледже, вузе, профессионально-реабилитационном центре — чаще всего отказывают в обучении из-за сложных поведенческих особенностей из-за незнания методов взаимодействия с людьми с РАС.

14 ПОДРОСТКОВ С РАС ПОСЕЩАЛИ ЗАНЯТИЯ НА ПЛОЩАДКАХ ЦЕНТРА НА РЕГУЛЯРНОЙ ОСНОВЕ

9 ВИДОВ ЗАНЯТИЙ/ФАКУЛЬТАТИВОВ: ТВОРЧЕСТВО, КУЛИНАРИЯ, ФИЗИЧЕСКИЕ НАВЫКИ, КОМПЬЮТЕРЫ И АНИМАЦИЯ, ТРЕНИРОВКА НАВЫКОВ

8 СОТРУДНИКОВ И 12 ВОЛОНТЕРОВ — КОМАНДА ПРОГРАММЫ

В сентябре мы сформировали состав команды из мастеров, тьюторов и волонтеров.

Продолжили партнерство с анимационной студией «ДА», занятия проходят дважды в неделю. Все родители студентов-подростков заполняли анкету с вопросами об ожиданиях, планах и индивидуальных запросах на поддержку ребят.

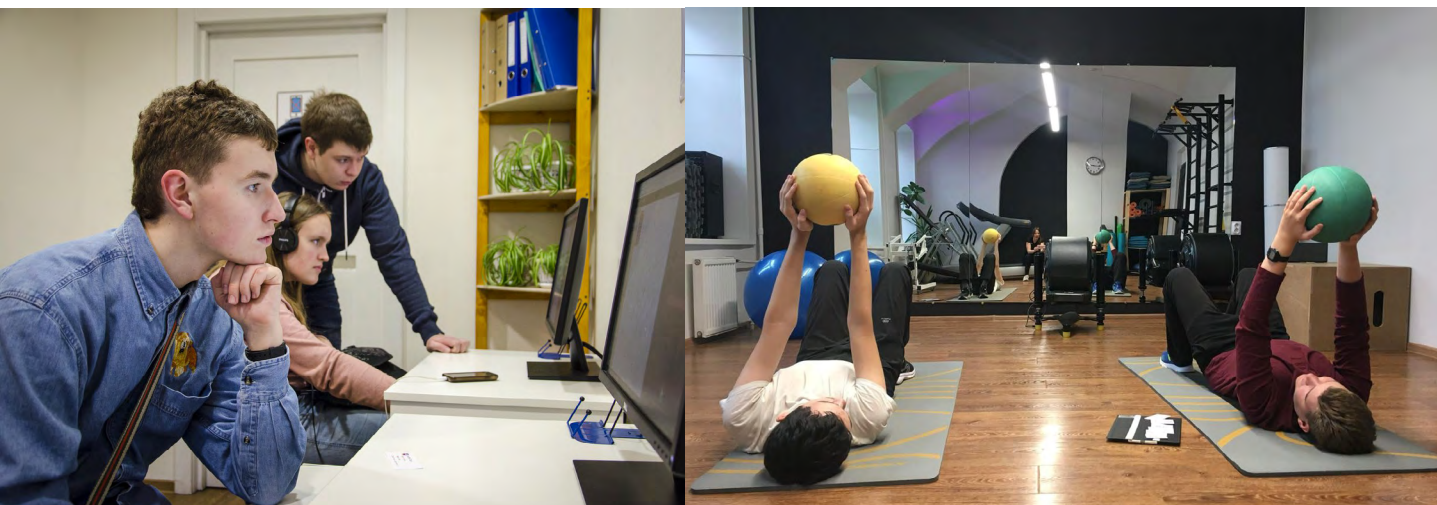
В октябре все занятия Программы были запущены. Ребята занимаются в малых группах или индивидуально в зависимости от индивидуального маршрута каждого студента. Индивидуальные маршруты составляются на основании оценки текущего статуса студента, его сильных сторон, интересов и запросов, на основании запроса семьи.

В ноябре мы познакомились с командой скаутов при Генеральном консульстве Израиля. Молодые ребята с интересом подхватили идею сотрудничества и прошли тренинг по взаимодействию с людьми с РАС. А уже в начале декабря в Манеже мы провели

[первую инклюзивную экскурсию](#) для подростков, в которой участвовали скауты и подростки из Центра.

ДИНАМИКА РЕБЯТ

Глеб М. У Глеба есть сложности с переходом к новым активностям. Еще в летнем лагере мы начали работать с Глебом по таймеру, который помогает ему понять, когда активность (то есть любое занятие, в которое он в данный момент включен) закончится и что будет дальше. Продолжаем работать по таймеру на факультативах, и Глеб участвует в занятиях дольше. Помогаем Глебу расширить круг общения — сейчас вводим ему нового волонтера, и работа по таймеру помогает волонтеру и Глебу быстрее найти общий язык и успешно участвовать в занятии — хотя вообще-то Глебу сложно начинать работать с новыми людьми.



Таня Н. У Тани ограниченный запас слов, сложности с тем, чтобы обратиться к кому-то с просьбой. В летнем лагере мы ввели дополнительную коммуникацию — коммуникативную доску, чтобы Таня с помощью доски сообщала о том, чего она хочет. Таня продолжает пользоваться доской дома: просит по доске желаемые предметы и выбирает цвета. С родителями Тани мы вместе планируем, как продолжать работу и мотивировать Таню к расширению словарного запаса.

Музыкальные терапевтические занятия для подростков проводит **Алексей Востриков**, джазовый музыкант, получивший образование в Нью-Йорке, один из руководителей оркестра «Антон тут рядом». Терпеливый, тонкий, внимательный, включенный, Алексей талантливо ведет индивидуальные и групповые занятия. Его вклад в работу Центра не сводится к музыкальному — он полноценно работает с поведением сложных студентов.

ПРОГРАММА РАННЕЙ ПОМОЩИ В ПАРТНЕРСТВЕ С ФОНДОМ «ОБНАЖЕННЫЕ СЕРДЦА»

120 детей с РАС, нарушениями поведения и коммуникации получают помощь в образовательных учреждениях Петербурга. **8 специалистов детских садов** и школ повышают квалификацию и проходят супервизии. **8 детских садов + 2 школы** – внешние площадки Программы. **12 семей** (в них 14 детей с РАС) обучаются по программе «Ранняя Пташка» (EarlyBird). **113 семей**, в которых растут дети с РАС, приняли участие в программе «Ранняя пташка» с момента ее запуска в 2014 году. Программу курирует один сотрудник Центра.

ДИНАМИКА ПРОЕКТА

- Главная новость — этой осенью наша программа впервые стартовала в 2 школах. Теперь поддержку в школах получают

ученики, на помощь с которыми есть запрос у педагогов. В одной из школ учатся выпускники нашего проектного детского сада. Такая преемственность в работе — значимый шаг в построении социального и образовательного маршрута для человека с РАС.

- Стартовала очередная группа родителей, принимающая участие в русскоязычной версии программы помощи «Ранняя пташка» (Early Bird) Фонда «Обнаженные сердца». Это означает, что еще 12 семей (в них 14 детей с РАС) в Петербурге к концу 2018 года будут владеть эффективными инструментами взаимодействия со своими детьми и снижения их нежелательного поведения.

Сложности в проекте. В новом учебном году 8 сотрудников детских садов по разным причинам (декрет/увольнение) перестали участвовать в Программе. Возникла необходимость выделять ресурсы на обучение с нуля



Нарушение коммуникации — одна из областей, в которой мы с детьми с РАС работаем максимально интенсивно. Потому что если ребенку не понятно, что говорят окружающие, что происходит вокруг, а при этом еще у него нет устной речи или этот навык очень ограничен — ему остается только так называемое «нежелательное поведение» для того, чтобы выразить свое желание или недовольство.

Наша задача — дать ребенку максимум возможностей для того, чтобы окружающие люди его понимали.

новых людей не только на новых, но и на старых образовательных площадках.

Успехи детей. Когда семья Димы пришла в Центр 2,5 года назад, экспрессивный словарный запас Димы составлял 0 слов, не было совместного внимания и понимания, что и как делать с людьми рядом. В этом году Дима пошел в школу — и там продолжают поддерживать эффективные стратегии поддержки и обучения детей с РАС. Сейчас экспрессивный словарный запас Димы — около 100 слов. А еще он начал понемногу общаться голосом: «помоги», «тебя люблю», «пой оды» (просьба спеть 1

песню). Для всех — самого Димы, его семьи, сотрудников детского сада, куда он ходил, и школы, в которой он сейчас учится, — Центр «Антон тут рядом» с самого первого дня был ресурсной площадкой и источником экспертизы по методикам с доказанной эффективностью.



ПРОГРАММА «ДРУЖЕЛЮБНАЯ СРЕДА»

Общий охват студентов: **55**

Если мы скажем, что ходим в музеи каждую неделю, это не будет преувеличением. Экскурсии для студентов Центра, [инклюзивные экскурсии](#) (места заканчиваются через 2 дня после анонсов!), рабочие встречи сотрудников Центра с руководством музеев для развития партнерства, проведение тренингов для сотрудников выставочных площадок по взаимодействию с посетителями с РАС — мы тоже ощутили, что культурный сезон в Петербурге начинается осенью. Но проект «Дружелюбная среда» уже перерос исключительно «музейный» этап и сегодня направлен на адаптацию ключевых объек-

тов городской инфраструктуры для людей с аутизмом.

Autism friendly — именно таким мы хотим видеть общественное пространство города и приглашаем социально ответственные компании к сотрудничеству. Скоро аэропорт Пулково разместит у себя на сайте социальную историю (по примеру [зарубежных воздушных терминалов](#)), чтобы помочь человеку с РАС предварительно подготовиться ко всем ситуациям и процедурам во время авиапутешествия. Уже сегодня сотрудники медицинских центров ИНВИТРО взаимодействуют с клиентами с РАС с учетом особенностей их поведения и коммуникации. Центр «Антон тут рядом» предлагает компаниям из разных сфер инструменты по

взаимодействию с людьми с РАС, консультирует по созданию принимающей среды и разработке инклюзивных проектов. В рамках проекта Autism Friendly площадки получают инструменты и информационную поддержку для того, чтобы адаптировать свою инфраструктуру для людей с аутизмом и особенностями поведения и коммуникации, создать для них принимающую среду. Все организации получают информационное сопровождение Центра (тренинги, консультации, материалы, помощь специалистов), инструменты поддержки для людей с аутизмом и рекомендации по их внедрению (социальные истории, визуальная поддержка, зонирование пространства).

Программу курирует один сотрудник Центра.



ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕДАЧА ОПЫТА

Нам очень важно, в отсутствие современных стандартов высшего образования специалистов, постоянно повышать квалификацию наших сотрудников и максимально транслировать накопленный опыт.

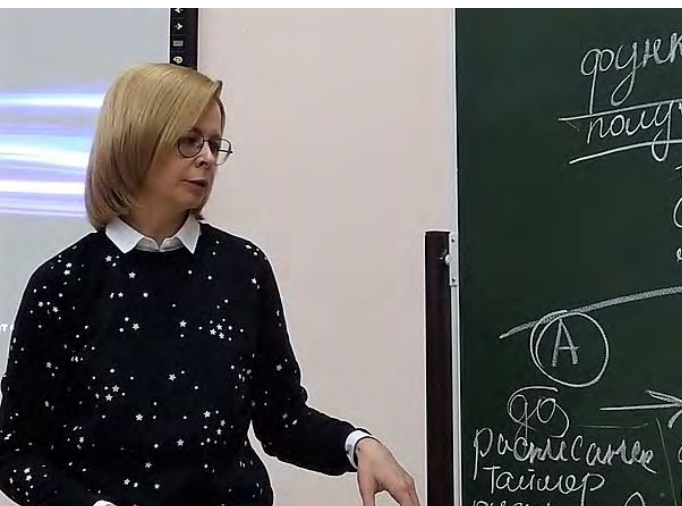
- в сентябре куратор Программы ранней помощи Наталья Челмакина приняла участие в семинаре Фонда «Обнаженные сердца» для ведущих программы «Ранняя птичка» (EarlyBird), где обсуждались изменения в содержании программы.
- в октябре, благодаря фонду «Обнаженные сердца», в Петербурге провели стажиров-

ки для специалистов сертифицированные американские специалисты из Центра аутизма Маркуса (США) — клинический директор центра Натан Колл и директор Программы тяжёлого поведения Джоанна Меверс. Вместе с экспертами в феврале наша команда изучала теоретическую часть, а сейчас применяла знания на практике под их руководством. Джоанна Меверс работала прямо в Центре — показывала тьюторам, как можно в наших условиях работать с поведением студентов.

Новые инструменты работы помогут нам быстрее выявлять причину нежелательного поведения, а значит и разрабатывать работающие поведенческие инструменты, которые будут поддерживать студентов.

- в октябре тьюторы Центра слушали доклады специалистов на VII Международном Форуме «Каждый ребёнок достоин семьи» фонда «Обнаженные сердца», на III Международной научно-практической конференции «Аутизм: выбор маршрута», организованной Фондом содействия решению проблем аутизма в России «Выход», и на Международной научно-практической конференции «Аутизм: стратегии обучения и воспитания», организованной Центром «Белая ворона».

- в ноябре тьютор Татьяна Бальчукова приняла участие во встрече супервизоров, специалистов-наставников поведенческой команды, организованной Фондом «Обнаженные сердца» в Нижнем Новгороде.



Буквально каждый день к нам обращаются коллеги не только из НКО, но и из государственных учреждений с запросом на консультации и знакомство с нашим опытом. Мы открыты к стажировкам и просто визитам специалистов.

По итогам круглого стола в Комитете по образованию Санкт-Петербурга было принято решение сделать Центр «Антон тут рядом» стажировочной площадкой для обучения специалистов в программах Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования.

- В Центре прошли стажировку 3 студента и преподаватель Университета физической культуры, спорта и здоровья им. П. Ф. Лесгафта, которые участвовали в утреннем круге

и работе мастерских. Им было важно получить личный опыт коммуникации с нашими студентами.

- Этой осенью к нам приезжали гости из Германии, 15 человек от организации Arbeit und Leben Hamburg, которые побывали на двух наших площадках.
- Из Иваново к нам приезжали специалисты областной общественной организации молодых инвалидов и их родителей [«Грани»](#), с которыми мы делились своим опытом организации работы Центра и квартиры сопровождаемого проживания.
- Стажировку на всех трех площадках Центра проходил специалист из Эстонии, который занимается творческим воспитанием

детей с особенностями развития в общеобразовательной школе Таллина.

- 17 студентов-эрготерапевтов из [Санкт-петербургского медико-социального института](#) проходили стажировку в Центре обучения, творчества и социальной абилитации и в Центре подготовки к трудоустройству (участие в мастерских, утреннем круге).
- Для всех желающих мы провели экскурсию по мастерским с презентацией программ Центра в рамках [курса социальной грамотности](#) от образовательного проекта «Трава».

МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ВНЕШНЕЙ АУДИТОРИИ

Осенние мероприятия Центра для внешней аудитории традиционно были направлены на решение нескольких задач:

- привлечение внимания горожан к нашей деятельности,
- формирование инфоповодов для СМИ,
- развитие простых инструментов повседневной благотворительности,
- продажа продукции, изготовленной студентами в мастерских Центра.

Осень началась с [Фестиваля «Антон тут рядом» в Новой Голландии](#) — о нем мы уже рассказывали в предыдущем отчете. На фестивале побывало **15 812 человек**, и нам удалось собрать **605 529 рублей** на помощь людям с аутизмом.

В начале сентября Оркестр «Антон тут рядом» стал участником специальной про-

граммы проекта [«Золотая маска в городе»](#) на московском фестивале «День города». Финансовый результат участия составил **150 000 рублей**.

В октябре мы попробовали [новый формат открытой репетиции Оркестра «Антон тут рядом»](#), включающий общение со студентами Центра и знакомство с его работой для новой, прежде всего бизнес-, аудитории. Продажа продукции Центра в этот вечер принесла нам **25 500 рублей**.

2 ноября прошел [благотворительный вечер на Молодежном кинорынке Cinemarket](#) с Ириной Старшенбаум. На вечере выступал Алексей Герасимчук, студент Центра «Антон тут рядом», и молодая петербургская певица [Тося Чайкина](#). Финансовый результат — **39 300 рублей**. Мастерские Центра выполнили заказ на продукцию для гостей и участников Cinemarket на сумму **24 600 рублей**.

Участие в проекте [Need some food](#): 17 октября в кафе-баре Бекицер специальная позиция в меню от мультиинструменталиста [Kito Jempere](#) продавалась в пользу Центра, а на барной стойке можно было приобрести продукцию мастерских. Финансовый результат одного дня акции: **19 646 рублей**.

Продукцию мастерских также можно было найти на городских ярмарках: октябрь - городская ярмарка в Порту Севкабель [«Маркете у моря»](#), финансовый результат — 39 200 рублей; ноябрь — [Интеллигентная барахолка](#), финансовый результат — **14 500 рублей**.

Всю осень благотворительный проект [«Лекторий тут рядом»](#) проводил образовательные лекции в пользу Центра. Финансовый результат 10 лекций: **118 350 рублей**.



МЫ РАБОТАЕМ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПРИНИМАЮЩИХ
МЕСТ ДЛЯ ЛЮДЕЙ С РАС СТАНОВИЛОСЬ БОЛЬШЕ,
ЧТОБЫ ОНИ ЗАНИМАЛИСЬ ТВОРЧЕСТВОМ,
ОТДЫХАЛИ И РАБОТАЛИ, ЧТОБЫ ИХ РОДИТЕЛИ
ТОЖЕ МОГЛИ ЖИТЬ ПОЛНОЦЕННОЙ ЖИЗНЬЮ.
НАМ ОЧЕНЬ НУЖНА ВАША ПОДДЕРЖКА.

СПАСИБО, ЧТО ВЫ РЯДОМ!



Поддержать нас:

- сделать пожертвование или оформить подписку: outfundspb.ru/wp/donate
- оформить перевод через банковскую карту:
ИНН 7813291528 КПП 781301001
ОГРН 1137800004748
р/сч №40703810755040000073
БИК 044030653
к/сч №30101810500000000653
в Северо-Западный банк ОАО
«Сбербанк России».