



## Благотворительный фонд «Выход в Петербурге»



центр творчества, обучения  
и социальной абилитации  
для людей с аутизмом

ГОДОВОЙ ОТЧЕТ 2015



«Выход для аутиста – это выход из аута в жизнь. Выход для всех остальных означает понимание, что все мы – одно целое. Даже если родители и педагоги, врачи и волонтеры помогут им справиться с этой проблемой, на пороге этой жизни их встретим все мы – люди, сограждане, общество, каждый из нас, каждый из вас. Если мы не будем готовы к этой встрече, то все огромные совместные усилия этих особенных людей и их близких, союзников, поводырей, сопровождающих, – будут напрасными. Выход нужно искать всем вместе»

Любовь Аркус, Основатель и Президент Фонда

# ИСТОРИЯ ФОНДА



- 2012  
**Фильм Любви Аркус «Антон тут рядом»**
  - Премьера: Венецианский Международный кинофестиваль
  - Показ по Первому каналу
  - Общественный резонанс
  
- Март 2013  
**Создание благотворительного фонда содействия решению проблем аутизма «Выход в Петербурге»**
  
- Декабрь 2013  
**Первый проект фонда – Центр «Антон тут рядом»**

# МИССИЯ ФОНДА



Аутизм – не болезнь, а особенность развития

Человеку с аутизмом необходима поддержка на протяжении всего жизненного маршрута

Миссия фонда – построить и реализовать комплексную и тиражируемую модель поддержки людей с аутизмом, информировать общество о проблеме аутизма

- Ранняя диагностика **0+**
- Ранняя коррекция, раннее вмешательство **2+**
- Лечебная педагогика **3+**
- Специализированные и инклюзивные детские сады **7+**
- Школьное образование **7+**
- Центры социализации взрослых людей с аутизмом **18+**
- Поддержанное проживание **18+**
- Поддержанное трудоустройство **18+**



# ЦИФРЫ ЗА 2015 ГОД



- 95 семей взрослых с аутизмом
  - 37 семей детей с аутизмом
- } приняли участие в программах Фонда
- 7 новых студентов
  - 14 человек посещают только факультативы
  - 16 проектов
  - 45 обучающих семинаров и конференций посетили наши сотрудники для повышения квалификации

# ПРОЕКТЫ ФОНДА



## ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

**Мастерские** – создание красивых вещей и воплощение уникальных идей

**Групповые и индивидуальные занятия** – развитие коммуникативных, социальных и бытовых навыков, обсуждение актуальных для студентов тем

**Альтернативная коммуникация** – обучение общению без использования устной речи

**Досуг** – освоение стратегий поведения в городской среде, новый опыт и впечатления

**Двигательная терапия** – занятия, помогающие чувствовать свое тело и осознавать себя в пространстве

**Спорт** – футбол, регби, туризм



# ПРОЕКТЫ ФОНДА



**Факультативы** – дополнительные занятия для студентов Центра, а также для тех, кто не посещает ежедневные занятия

**Трудоустройство** – на открытом рынке труда и в мастерских Центра

**Тренировочная квартира** – обучение навыкам самостоятельной жизни

**Театр** – участие в создании драматического экспериментального спектакля на базе БДТ им. Товстоногова совместно с профессиональными актерами

**Оркестр «Антон тут рядом»** – исполнение импровизационной музыки

**Летний интеграционный лагерь** – развитие навыков самостоятельной жизни в новой среде



# ПРОЕКТЫ ФОНДА



## ДЛЯ ДЕТЕЙ

**Интеграционная детская анимационная студия** – дети с особенностями и обычные дети вместе создают мультфильмы

**EarlyBird** – сертифицированная британская программа для родителей детей-дошкольников с аутизмом

**Сопровождение учащегося коррекционной школы № 46 по индивидуальной программе** (январь – май)





# ЦЕНТР «АНТОН ТУТ РЯДОМ»



**«Антон тут рядом» – центр творчества, образования, обучения и социальной абилитации для взрослых людей с аутизмом**

В основе нашей работы – концепция интеграционной мотивирующей коммуникативной среды. Мы убеждены, что у человека с аутизмом есть уникальный коммуникативный, творческий, человеческий ресурс, который так же важен для нас, как для наших студентов – социальные и бытовые навыки. Благополучатели – обе стороны.



В Центре ребята учатся общаться. Дружат, ссорятся, влюбляются. Учатся работать. Учатся ответственности. Достигают значимых результатов.

Мы, наши волонтеры и гости учимся у студентов искренности, непосредственности, вообще – необычному взгляду на мир.

# МАСТЕРСКИЕ



**Мастерские – это рабочие пространства, где студенты под руководством мастеров занимаются творчеством**

Они не только создают красивые вещи, но и придумывают уникальные дизайнерские первообразы, которые определяют стилистику продукции Центра

**4 творческие мастерские:**

швейная, графическая, декораторская, керамическая + кулинарная

**11 мастеров-художников**

**3 мастера** кулинарной мастерской

**От 3 до 8 студентов** – посещают каждую мастерскую ежедневно



# МАСТЕРСКИЕ — ДИЗАЙН-ПРОЕКТЫ



В 2014–2015 годах – принты по рисункам студентов использовались в коллекции «**Мода со смыслом**» – совместном проекте компании Zagina и фонда «Обнаженные сердца»  
По результатам этого проекта Фонд получил в 2015 году **4,5 миллиона рублей**

Изделия мастерских Центра – посуда, текстиль, декоративные элементы интерьера – использовались в оформлении кафе Circus

Изделия Центра были представлены на **58** фестивалях и ярмарках и в **5** постоянных точках продаж

**Доход от реализации** за 2015 год – 2 546 231,45 рублей



# ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ И ГРУППОВЫЕ ЗАНЯТИЯ



Занятия направлены на развитие социальных и коммуникативных навыков. Студенты учатся взаимодействовать, общаться, заводить друзей, контролировать свои эмоции, осваивают правила поведения в разных ситуациях

## ГРУППОВЫЕ ЗАНЯТИЯ

Ежедневные групповые занятия для 25-30 студентов

- Средняя группа – для тех студентов, которым трудно участвовать в общем групповом занятии  
8 студентов, 1 занятие в неделю
- Группы для сложных студентов  
3 студента, 1-2 раза в неделю

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ

Занятия для студентов с тяжелыми формами нарушения. Им трудно включиться в общее расписание Центра, и тьюторы занимаются с ними индивидуально  
9 студентов, 1-2 занятия в неделю



# АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ



14 студентов Центра, которые не пользуются устной речью, осваивают другие способы коммуникации

Для этого в Центре разработана визуальная поддержка:

- визуальное расписание Центра
- индивидуальные расписания
- правила поведения во время занятий
- пошаговые визуальные инструкции для работы в мастерских



# ДОСУГ



## СТУДЕНТЫ:

- включаются в жизнь города, осваивают правила поведения в городском пространстве
- получают новые знания и впечатления

## ЯНВАРЬ

- спектакль Упсала-Цирка «Чук и Гек», 14 студентов

## ФЕВРАЛЬ

- экскурсия на типографию «Премиум Пресс», 6 студентов
- выставка «Бал роботов», 12 студентов

## МАЙ

- контактный зоопарк «Лесное посольство», 6 студентов

## ИЮНЬ

- экскурсия в Музей советских игровых автоматов, 7 студентов

## АВГУСТ

- участие в тренировке футбольного клуба «Зенит», 7 студентов



# ДОСУГ



## СЕНТЯБРЬ

- поездка в Спасо-Преображенский Мирожский монастырь, 15 студентов

## ОКТАБРЬ

- экскурсия в Эрмитаж на выставку работ Захи Хадид, 6 студентов
- выставка в «Эрарте» в рамках фестиваля Кросс-Арт, 6 студентов

## НОЯБРЬ

- выставка «Студия №6 "Про античность"» в галерее «Борей», мастер-класс по керамике, 6 студентов
- выставка «Тело Человека», 6 студентов

## ДЕКАБРЬ

- инклюзивная театральная лаборатория «Соединение» на сцене Театра им. Ленсовета в рамках IV Санкт-Петербургского Культурного форума, 9 студентов
- театр ЦЕХЪ «Никошенька. Петербургский дебют», 8 студентов
- посещение парка аттракционов Angry Birds, 10 студентов



# РОДИТЕЛЬСКИЙ КОМИТЕТ



Во всем мире главный катализатор общественных изменений – инициатива родителей. Мы очень рады, что в 2015 году родители наших студентов стали принимать деятельное участие в жизни Центра

## Родительский комитет – 8 родителей

По инициативе родителей появились 3 занятия, которые они проводят:

- клининговая мастерская – бытовой навык, возможное трудоустройство. 15 студентов
- факультатив по сказкам – участвует от 5 до 8 человек (студенты и те, кто посещает только факультативы)
- кукольный театр – постановка спектакля «Винни-Пух». 5 студентов





# ДВИГАТЕЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ



занятия, на которых студенты

- развивают выносливость, координацию, основные спортивные навыки
- учатся чувствовать свое тело и осознавать себя в пространстве

Мы проводим как групповые, так и индивидуальные занятия для 50 студентов.

# СПОРТ

занятия, на которых студенты

- развивают силу, выносливость и координацию
- учатся навыкам обеспечения жизни лагеря - развести костер, поставить палатку, добыть древесину, приготовить еду, повесить тент от дождя
- через командное сотрудничество в игре развивают речь, коммуникативные и социальные навыки

**Футбол** – 9 студентов 1 раз в неделю

**Регби** – 10 студентов 1 раз в 2 недели

**Туризм** – 11 студентов 1 раз в неделю



# ФАКУЛЬТАТИВЫ



Факультативы – дополнительные занятия для студентов Центра, а также для тех, кто не посещает ежедневные занятия



**Фольклор** – 11 человек

**Фотокурсы** – 6 человек

**Керамика** – 12 человек

**Объемно-пространственная композиция** – 7 человек

**Туризм** – 8 человек

**Графические техники** – 10 человек

**Музыкальная терапия** – 9 человек

**Кукольный театр** – 6 человек

**Сказкотерапия** – 8 человек

**Изготовление елочных игрушек** (ноябрь-декабрь, для студентов и их родителей) – 4 семьи

# ТРУДОУСТРОЙСТВО



Для того, чтобы человек с аутизмом мог быть эффективно задействован на рынке труда, нужно подготовить и его самого, и работодателя. Мы работаем с обеих сторон: создаем базу лояльных работодателей, готовых принимать людей с особенностями, и помогаем студентам найти подходящее занятие и привыкнуть к новой среде и новым задачам

## Цели программы:

- подобрать работу, соответствующую индивидуальным особенностям студента
- разработать совместно с работодателем индивидуальный план работы и режим занятости
- поддерживать на рабочем месте для успешной адаптации

На группе подготовки к трудоустройству студенты учатся составлять резюме, проходить собеседование, обращаться с деньгами



## На конец 2015 года:

на внешнем рынке труда работают – **4 человека**

стажируются в мастерских Центра – **3 человека**

проходят подготовку в группе по трудоустройству – **8 человек**

# ТРЕНИРОВОЧНАЯ КВАРТИРА



## Обучение навыкам самостоятельной жизни

В мае закончилась первая смена (5 человек)

С октября началась вторая смена (5 человек), которая завершится в конце февраля

### Участники проекта учатся:

- следить за чистотой в доме
- ходить за покупками
- готовить
- принимать гостей
- оплачивать счета
- планировать и проводить свое свободное время



# ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ



Задача проекта – интеграция людей с особенностями развития в социально-культурный процесс, а с другой стороны – обогащение театрального языка

- Профессиональные артисты учатся работать на сцене в режиме абсолютной импровизации
- Первый инклюзивный театральный проект на базе федерального театра в России



- **Творческая группа:** люди с особенностями (7 человек), профессиональные актеры (6 человек), сотрудники Фонда «Выход в Петербурге».

Режиссер-постановщик – Борис Павлович, куратор социальных проектов БДТ

# ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ



## ХРОНОЛОГИЯ

Октябрь 2014 года – начало репетиций на базе БДТ им. Г.А. Товстоногова. Театральные тренинги: этюды, музыкальные импровизации, работа с народными песнями

22 апреля 2015 – круглый стол «Встреча: особый театр как явление культуры»

29 Августа 2015 года – первые лабораторные показы во время двухнедельного театрального интенсива в интеграционном лагере

13 декабря 2015 года – предпремьерный показ спектакля «Язык птиц»

14 декабря 2015 года – премьера спектакля «Язык птиц» в рамках IV Международного культурного форума в Санкт-Петербурге



# ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ «ЯЗЫК ПТИЦ»



Среди зрителей – кинорежиссеры Йос Стеллинг, Александр Сокуров, театральный критик Роман Должанский, театральный режиссер Дмитрий Крымов

«Режиссер Борис Павлович, не вдаваясь в сентиментальность, не акцентируя наши различия, а напротив, сделав ставку на общечеловеческое, каким-то непостижимым образом заполнил этим, кажется, простым часовым действием все душевные лакуны. Невербальная, ассоциативная, бессвязная, почти лишенная сюжета история даже не сыграна – прожита людьми здесь и сейчас. Пережита по ту сторону актерами и воспитанниками Центра «Антон тут рядом»; пережита она и по эту сторону зрителями, впервые видящими особых артистов» – рецензия в журнале «Эксперт Северо-Запад»



# МУЗЫКАЛЬНАЯ ИМПРОВИЗАЦИЯ И ОРКЕСТР «АНТОН ТУТ РЯДОМ»



На музыкальной терапии студенты учатся реагировать на музыку, концентрироваться на ритме и своем исполнении, взаимодействовать с другими участниками. Главное в этих занятиях - умение играть, а не исполнять, слышать себя и другого

Из этих занятий вырос Оркестр «Антон тут рядом»

Оркестр - это 9 студентов и 8 сотрудников. Музыкальный руководитель – Алексей Плюснин  
Первое публичное выступление – главная сцена фестиваля «Антон тут рядом» 1 августа 2015 года на Елагином острове

Выступление на торжественной церемонии закрытия XXV международного кинофестиваля «Послание к человеку»





# ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЛАГЕРЬ



В 2015 году фонд впервые самостоятельно осуществил проект Летнего интеграционного лагеря

## 2 ГРУППЫ:

- совместно с ярославской родительской организацией «Лицом к миру» – группа сопровождаемого проживания. **6 студентов**. Подготовка, уборка, дежурство в столовой, арт-терапия, иппотерапия, бассейне, уход за животными, фольклорные и спортивные игры, стрельба из лука
- театральная группа: репетиции спектакля театральной студии + навыки самостоятельной жизни. **8 студентов** – участники студии БДТ – готовили к выпуску спектакль «Язык птиц». Интенсивные репетиции, завершившиеся рабочим показом дебютного спектакля студии

Общие активности: зарядка, сплав по реке на катамаранах, вечерний костер



# ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ЛАГЕРЬ



**В июне мы также приняли участие в «особом лагере»  
в селе Давыдово**

Это был наш первый опыт сопровождаемого проживания за городом. 4 наших студента и 3 сотрудника провели в лагере три недели. Ребята готовили, работали в огороде, убирали траву, ухаживали за лошадьми и коровами



# ДЕТСКАЯ АНИМАЦИОННАЯ СТУДИЯ



Центр – одна из площадок легендарной анимационной студии «Да»  
В студии занимаются дети с особенностями и обычные дети

Анимационная арт-терапия – способ выразить себя и свои эмоции через творчество,  
способ быть услышанными и поделиться своим внутренним миром с другими

Руководитель – режиссер-педагог Михаил Сафронов



# EarlyBird



EarlyBird – лицензированная британская программа раннего вмешательства при расстройствах аутистического спектра (РАС), разработанная Национальным обществом аутизма (National Autistic Society) в Великобритании и работающая с 1997 года.

В 2014 году «Выход в Петербурге» при поддержке фонда «Обнаженные сердца» первым запустил программу в России

## Для кого:

для родителей детей-дошкольников с аутизмом

## Чем помогает программа:

- помогает понять ребенка с аутизмом, войти в его мир, найти пути взаимодействия и общения
- учит анализировать и понимать поступки ребенка
- помогает выработать практики, которые позволят ребенку жить со своей особенностью

**Продолжительность программы:** 3 месяца

**Включает:** 8 групповых тренингов и индивидуальные посещения (по 4 для каждой семьи)

**В 2015 обучение по программе прошли 24 семьи**

# ВОЛОНТЕРЫ



**Бескорыстная помощь неравнодушных людей – основа нашей работы**

Сейчас в нашей базе – 200 волонтеров

**Волонтеры помогают нам:**

- в мастерских и на музыкальных занятиях
- продавать наши изделия на ярмарках и фестивалях
- сопровождать студентов от дома до Центра и обратно
- оформлять площадку для проведения мероприятия
- с фотосъемкой
- с инкассацией копилочек Фонда
- с технической работой по сайту



**Дорогие волонтеры, спасибо вам всем за то, что вы для нас делаете!**

# МЕРОПРИЯТИЯ И АКЦИИ



**102 МЕРОПРИЯТИЯ** ПРОВЕДЕНО

Некоторые из них:

## Февраль

Старт проекта «Благотворительный университет»

Среди лекторов – режиссер Любовь Аркус, композитор Леонид Десятников, литературовед Андрей Костин, историк и краевед Лев Лурье, психолог Людмила Петрановская, фольклорист и антрополог Светлана Адоньева, историк и переводчик Валерий Дымшиц, филолог и писатель Андрей Аствацатуров, театровед и музыкальный критик Дмитрий Ренанский и другие. **31 лекция**

## Март

Выставка и аукцион «Искусство быть рядом» в Московском музее современного искусства  
Лоты: работы Юрия Норштейна, Семена Файбисовича, Дмитрия Шорина, Владимира Шинкарева и студентки Центра Екатерины Нечаевой

Ведущие: Ингеборга Дапкунайте и Геннадий Смирнов. Оператор: аукционный дом Phillips

# МЕРОПРИЯТИЯ И АКЦИИ



## Апрель

2 апреля во Всемирный день информирования об аутизме состоялась акция «Зажги синим» на Малой Садовой

## Июнь

- Первый спортивно-благотворительный фестиваль РЕГБИ FEST в пользу Фонда
- Совместный мастер-класс студентов Центра с певицей ZAZ и ярмарка в рамках концерта ZAZ в пользу Фонда

## Август

Фестиваль «Антон тут рядом». 1800 посетителей



# ФИНАНСОВЫЙ ОТЧЕТ ЗА 2015 ГОД



## ДОХОДЫ

<b>▶ Разовые поступления</b>	3 371 549
<b>▶ Мероприятия и акции в пользу Фонда</b>	22 645 190
• проект компании Zagina и фонда «Обнаженные сердца»	4 500 000
• благотворительный вечер ACTION!	8 500 000
• благотворительная выставка и аукцион «Искусство быть рядом»	4 759 000
• средства, собранные во время эфира шоу «Голос» [4 декабря]	4 180 654
• фестиваль «Антон тут рядом»	500 000
• благотворительный забег First Club Cup и I love running	36 800
• пожертвования от лекций в рамках проекта «Благотворительный университет»	168 736
<b>▶ Регулярные поступления</b>	7 240 650
<b>▶ Краудфандинг</b>	1 903 853
• сбор денег на Нужнапомощь.ру для проекта «Тренировочная квартира»	177 097
• социальная сеть для благотворительности Mainpeople	1 137 005

• сервис для добрых дел Добро.Mail.ru	22 400
• SMS-сервис ООО «Национальный благотворительный фонд», номер 7715	13 476
• благотворительная помощь через отделения Почты России	300
• ООО НКО «ЯндексДеньги»	553 575
<b>▶ Поступления от продажи продукции собственного производства</b>	2 546 231
<b>▶ Поступление пожертвований на расчетный счет из ящиков для пожертвований</b>	1 385 831
<b>▶ Гранты и субсидии</b>	2 463 980
• комитет по социальной политике Санкт-Петербурга	1 500 000
• фонд сохранения исторического наследия и культурных инициатив Ю. В. Андропова	322 580
• фонд «Родительский мост»	130 000
• фонд помощи детям «Обнаженные сердца»	511 400
<b>▶ Проценты с банковского депозита</b>	265 247
<b>▶ ВСЕГО</b>	<b>41 822 531</b>



# ФИНАНСОВЫЙ ОТЧЕТ ЗА 2015 ГОД



## РАСХОДЫ

➤ Заработная плата 125 сотрудников (включая НДФЛ)	19 542 733.23
➤ Взносы с заработной платы в ПФР, ФСС и налог УСН в налоговую инспекцию	3 975 849
➤ Годовая премия сотрудникам (45 человек)	1 249 900.58
➤ Расходы на материалы мастерских Центра «Антон тут рядом»	2 734 947
• кулинарная	1 574 530.54
• декораторская	257 149.04
• гончарная	257 149.04
• швейная	523 219
• графическая	220 790
• клининговая	11 937.22
<b>Интеграционный лагерь</b>	<b>551 552</b>
<b>Проект «Тренировочная квартира»</b>	<b>540 964</b>
• аренда	467 262

• мебель, посуда, постельные принадлежности, товары для дома, мелкий ремонт	73 702
➤ <b>Театральный проект «Встреча»</b>	<b>384 972</b>
• гонорар участникам проекта (18 человек)	322 580
• аренда оборудования для театральной постановки «Язык птиц»	62 392
➤ <b>Обучение студента Центра А.Герасимчука в Частном образовательном учреждении высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский Институт Экономики, Культуры и Делового Администрирования»</b>	<b>26 400</b>
➤ <b>Аренда, коммунальные услуги и ремонт</b>	<b>2 995 041</b>
• аренда помещения Центра	2 381 940
• аренда помещения КУГИ	186 374.24
• коммунальные услуги помещения КУГИ	177 299.4
• полный демонтаж помещения КУГИ	249 427.64
➤ <b>Повышение квалификации сотрудников</b>	<b>118 946</b>

# ФИНАНСОВЫЙ ОТЧЕТ ЗА 2015 ГОД



## РАСХОДЫ

<b>Административные расходы</b>	<b>641 646</b>
• комиссия банка	135 074.12
• почта, доставка	19 198.58
• канцелярия	152 923.64
• заправка картриджей	48 672
• Интернет, телефон	204 764.79
• программное обеспечение для работы юриста	13 721.04
• годовое подключение для сдачи отчетности онлайн в ПФР, ФСС, ФНС	4 300
• страхование имущества	20 602.24
• оформление патента [товарный знак «Антон тут рядом»]	42 390
<b>▶ Хозяйственные расходы</b>	<b>265 623</b>
<b>▶ Транспорт</b>	<b>786 314</b>

<b>▶ Прочие</b>	<b>1 880 000</b>
• поддержка уставной деятельности Семейного Центра «Адаин Ло»	80 000
• пожертвование Некоммерческой организации Благотворительный Фонд «АдВИТА»	150 000
• пожертвование Благотворительному фонду помощи хосписам «Вера»	150 000
• заем ООО Мастерская «Сеанс»	1 500 000
<b>▶ ВСЕГО</b>	<b>35 804 715.99</b>

# СПАСИБО!

АНТОН  
ПЕР  
ПРАОМ



Фонд содействия  
решению  
проблем аутизма  
в России



Фонд обаянные  
сердца



Благотворительная организация  
**НОЧЛЕЖКА**  
www.homeless.ru



ПЕР  
СПЕК  
ТИВЫ



РОДИТЕЛЬСКИЙ  
МОСТ



**ПЕТЕРБУРГСКИЙ**  
Мельничный Комбинат



**АЙТИ**



**РИО**

**Аэробюро** –  
украшаем праздники

**БУКВоед**  
ПЕТЕЛЬКАЦИОННАЯ СЕТЬ



**Спасибо!**



**GINZA PROJECT**

**Зенит**  
1925

**Titan Print**

**TRADE**  
ADVERTISING PRODUCTS TRADE COMPANY

**Н** Невский Плакат  
Уникальные рекламные плакаты  
для бизнеса

НАША РАДЕЖНАЯ ЭПОГРАФИЯ  
**БЫСТРЫЙ ЦВЕТ**

**ПРОЕКТ III**  
ПОДДЕРЖИ ДУХ БИЗНЕСА

**ПРЕМИУМ**  
Т И П О Г Р А Ф И Я



**ЛЭЗЕРТАЧ**

**Systems**

Работа - I



**NORDEST**  
РУССКО-ИТАЛЬЯНСКИЙ

**OCS DISTRIBUTION**



**EMC<sup>2</sup>**

**hh.ru**  
HeadHunter



**PHILLIPS**  
de PURY & COMPANY

# КАК ВЫ МОЖЕТЕ ПОМОЧЬ ЦЕНТРУ



- SMS на номер 3443 с текстом Выходспб [сумма]
- [vmeste.yandex.ru/outfundspb](https://vmeste.yandex.ru/outfundspb)

*«МНЕ НУЖНА ВАША ВЕЛИКОТЕКУЩАЯ ПОМОЩЬ!»*

Иван Г., студент Центра

# СПАСИБО, ЧТО ВЫ ТУТ РЯДОМ



Санкт-Петербург, Троицкая площадь, д.1

+7 (812) 429 49 12

info@outfundspb.ru

[outfundspb.ru](http://outfundspb.ru)

Присоединиться к нам в соцсетях

[vk.com/antontutryadom](https://vk.com/antontutryadom)

[facebook.com/centreanton](https://facebook.com/centreanton)

[instagram.com/antontutryadom](https://instagram.com/antontutryadom)

[youtube.com/user/antontutryadom](https://youtube.com/user/antontutryadom)