

ДОРОГИЕ ЖЕРТВОВАТЕЛИ!

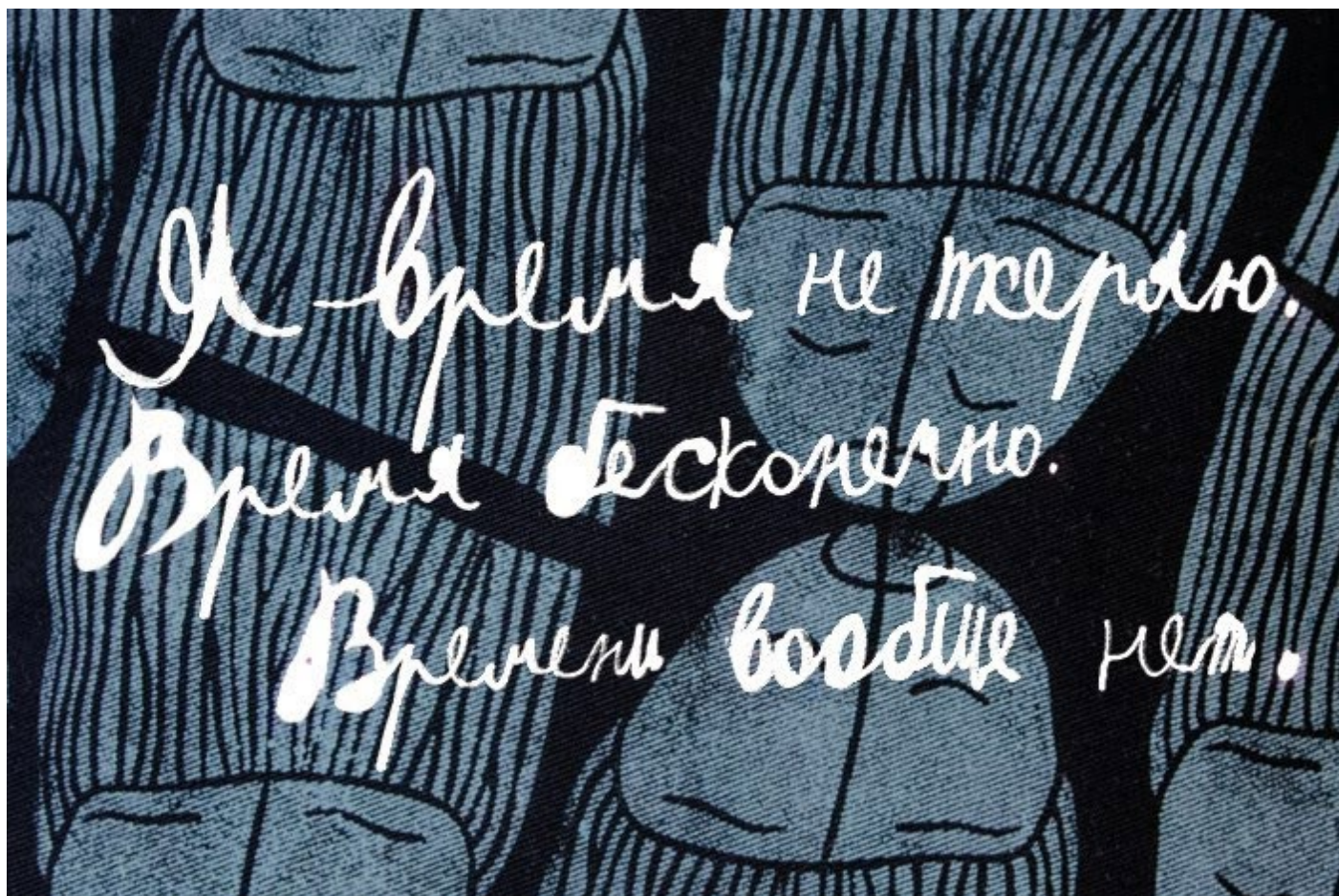
В марте Центр «Антон тут рядом» работал **30 дней**

85 человек посетили ежедневные и факультативные занятия в Центре «Антон тут рядом» и в Центре подготовки к трудоустройству

30 семей участвовали в программах для детей и подростков

Расходы фонда в феврале составили **3 798 856,41 рублей** при месячном бюджете **4 457 038,64 рублей**.

Наш финансовый отчет за февраль можно посмотреть [здесь](#)



#цитататутрядом – теория времени от [Валеры](#)

НАШИ НОВОСТИ ЗА МАРТ



ЦЕНТР «АНТОН ТУТ РЯДОМ»

47 студентов посещали занятия в Центре «Антон тут рядом» – групповые занятия, физическую терапию, подготовительную группу, коммуникативные занятия.

ПРОДУКЦИЯ

Доход от реализации изделий, выполненных студентами, в марте составил **101 080,50 рублей.**

В марте мы участвовали во Фланелевом маркете и в Романтик-маркете в ТК «Галерея».

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

Мы индивидуально занимаемся со студентами со сложными поведенческими особенностями, которым сложно длительное время находиться в новом пространстве с большим количеством людей и включаться в новую деятельность.

Студенты приходят 1-2 раза в неделю на несколько часов. В подготовительную группу ходят **14 человек**, с **3 студентами** тьюторы занимаются дома.

Даша раньше не могла находиться без мамы и пяти минут, она начинала нервничать. Сейчас Даша пользуется своим визуальным расписанием, которое помогает ей структурировать день и спокойно реагировать на изменения, и проводит время с тьютором без мамы – гуляют в парке, занимаются дома вдвоем.

Коля оставался в Центре только на несколько часов, ходил на музыкальное и групповое занятие. В марте он начал оставаться и на обед – так что проводит в Центре уже по три часа, и мы работаем над тем, чтобы постепенно продлевать его пребывание у нас. Сейчас он учится садиться и вставать по сигналу таймера и готовится к работе с глиной в гончарной мастерской – катает колбаски, пока из пластилина. А недавно попал в швейную мастерскую и научился прикреплять кнопки к изделиям и гладить.





Артем и Дима стали посещать групповые занятия, на которые они никогда не ходили. На занятиях они тренируют с остальными студентами повседневные социальные и коммуникативные навыки: умение здороваться, прощаться, знакомиться с новыми людьми, отвечать на вопрос, просить помощи.

ФИЗИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Для нас очень важно выходить на внешние площадки, так как в России у людей с РАС нет открытого доступа к занятиям спортом – принимающая инфраструктура только начинает строиться.

По приглашению Центра физической культуры, спорта и здоровья Василеостровского района **6 наших студентов** теперь два раза в неделю играют в футбол с тренером на открытом поле – разминаются, делают упражнения на ведение мяча. У командных игр есть дополнительный эффект – развитие навыков коммуникации. Например, **Саша** обычно говорит шепотом и односложно, а на тренировке громко произнес: «Гол забил!»

В Центре «Антон тут рядом» мы ведем групповые и индивидуальные физические занятия, которые направлены на поддержание уровня физической активности, на развитие координации и выносливости.

В марте **5 студентов** продолжили ездить на занятия в «Охта-парк» в рамках программы «Лыжи мечты». Мы очень рады, что благодаря нашему новому партнерству у студентов появилась возможность открыть для себя новый вид спорта.

РОДИТЕЛЬСКИЙ ВЫЕЗД

Мы провели наш первый родительский выезд. В нем приняли участие 80 человек: это три поколения родителей – и наших взрослых студентов, и подростков, и самых маленьких, и ребята, которые не могли остаться дома одни, и наши сотрудники и волонтеры.

Нашей целью было помочь родителям ощутить себя сообществом и осознать, что именно они – главнейшая движущая сила всех перемен.



Мы увидели, что родители не чувствуют себя единым целым и тем более – партнерами Фонда, с его стратегическим планом построения жизненного маршрута не только для их детей, но и вообще для людей с РАС. Многие просто боятся думать о том, что будет через 10 лет. А ведь без родителей, без их собственного ощущения, с одной стороны, безопасности, а с другой стороны – без их активной позиции, без того, чтобы двигаться вперед вместе с ними – никакие устойчивые результаты в работе с ребятами и тем более стратегические результаты просто невозможны.

Мы устроили подробное обсуждение настоящего и будущего положения семей, имеющихся ресурсов, взаимодействия с фондом. Того, что родители и Фонд могут делать вместе и что для этого нужно. Провели обучение инструментам, которые мы используем в Центре: 8 стратегий поддержки человека с аутизмом, визуальная поддержка, половое воспитание. Мы постоянно обсуждаем с родителями конкретные ситуации с их детьми, но такого концентрированного обучения раньше не проводили.

У родителей наших взрослых студентов, родителей детей и подростков – разный опыт. Информационная среда сейчас и 25 лет назад, отношение общества – совсем разные. Важно, что в выезде участвовали родители маленьких детей, которые прошли EarlyBird, которые рассказывали, как новые стратегии помогли изменить их жизнь. Часто родители говорили: «Если бы мы знали об этом раньше!» А теперь уже поздно», – но тут примерами из нашей работы в Центре удалось показать, что занятия эффективны в любом возрасте.

Наш гость, Юрий Михайлович Кац, председатель Владимирской областной Ассоциации родителей детей-инвалидов «Свет», рассказал об их более чем двадцатилетнем опыте. «Свет» – родительская организация, и Юрий Михайлович как раз говорил о важности участия и инициативы семей.

Для начала мы сделали обучающие семинары для родителей регулярными, родительский комитет теперь встречается ежемесячно и формирует повестку для Фонда, а мы будем информировать родителей обо всех новостях по проектам раз в две недели. Очень надеемся,

что вместе мы сможем сделать больше.

Подробнее можно прочитать [ЗДЕСЬ](#). Мы продолжаем сбирать деньги на прошедшую поездку, потому что траты были закрыты средствами из других проектов.



ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ К ТРУДОУСТРОЙСТВУ

В Центре подготовки к трудоустройству занимаются **28 человек**. В марте к нам присоединилась **1 студентка**, которая занимается в швейной мастерской.

Практики на внешних площадках

1. Растениеводство

5 студентов раз в неделю работают в оранжерее в Эколого-Биологическом центре «Крестовский остров». В марте они учились сажать семена, черенковали и поливали растения. В плане на следующий месяц – озеленить двор на Троицкой площади, где находится наш Центр «Антон тут рядом».

2. Переплетная мастерская

3 студента раз в неделю работали в библиотеке им. Ленина Петроградского района – реставрировали старые книги, меняли форзацы и обложки.

3. Компьютерный класс

В феврале **Илья**, студент компьютерного класса, начал пробную стажировку на внешней площадке по расшифровке текстов. В марте к нему присоединился **Никита**. Сейчас они заканчивают стажировку и находятся на стадии подписания трудового договора. Будут работать на этой площадке 2 дня в неделю.

Целый месяц **Илья** и **Никита** ходили на стажировку в сопровождении нашего волонтера, который помогал им освоиться на новом месте, ориентироваться в пространстве и выполнять рабочие задачи. Илье было очень сложно привыкнуть к совершенно новой обстановке, в офисе он был напряжен, ни с кем не здоровался и не разговаривал. Сейчас он самостоятельно просит пропуск у администратора, выбирает время для перерыва, здоровается, глядя в пол. Работает стабильно и самостоятельно – расшифровывает тексты. Никита быстрее освоился в новой обстановке, после первого посещения запомнил дорогу в офис, начал здороваться, задавать вопросы куратору со стороны компании, самостоятельно берет пропуск и пользуется лифтами. Сам выразил желание посмотреть кухню и попить чай в перерыв. За прошедший месяц виден и прогресс в работе. Никита стал выполнять задания быстрее и четче: он работает с текстами, ищет ключевые слова.

Новые подробности о работе студентов –



в следующем месяце.

ЗАЩИЩЕННЫЕ МАСТЕРСКИЕ

Заказы:

Переплетная мастерская:

- изделия под реализацию на ярмарках и в магазине «Четыре»

Швейная мастерская

- фартуки для компании Subway – 11 штук
- изделия под реализацию на ярмарках и в наших точках продаж

Столярная мастерская

- горшки для растений – 10 штук
- рамы для совместных мастерских с компанией «Газпромнефть» рамках волонтерской программы «Добро своими руками» – 5 штук
- растения под реализацию в цветочной мастерской Desire event – 10 штук

Студенты получают зарплату за выполненную работу из расчета объема самостоятельно выполненных операций при изготовлении изделий. В марте защищенные мастерские начали работать по понедельникам, раньше они работали со вторника по пятницу. Мы ввели стандартную рабочую неделю, потому что готовим студентов к выходу во внешние организации. Не всем ребятам просто перейти к такому расписанию – но это необходимый шаг на пути к самостоятельности.

Мы также ищем дружественные площадки для **«Волонтерских понедельников»**, где ребята смогут заниматься базовой неквалифицированной работой – уборкой, например – в качестве волонтеров. В мастерских они получают профессию, но здесь мы ищем для них именно неквалифицированную работу, потому что главное в программе – дать ребятам социальные навыки и научить общаться.

В марте состоялось два выхода в кафе в рамках тренингов по поведению в разных общественных местах. После тренировок в Центре студенты сходили в **кафе «Слойка»**. Сами выбрали, что заказать, сами расплатились и забрали сдачу. За столом поддерживали беседу – о Крупской, Ленине, рейнджерах, футболе, сериале «Дикий ангел» и многом другом.



Поддержать наши мастерские можно [здесь](#).

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

10 марта на сцене **БДТ им. Товстоногова** состоялся первый в этом году показ спектакля «Язык птиц» – в рамках Санкт-Петербургской театральной премии «Прорыв». Борис Павлович получил специальный приз премии за уникальные художественные достижения в пространстве социального театра и приз за режиссуру молодежного жюри.

14 и 15 марта спектакль был на гастролях в Москве в Электротеатре Станиславский в рамках Национального театрального фестиваля и премии «Золотая маска». Подробнее о показах в материалах: [РИА Новости](#), [Такие Дела](#), [Коммерсант.ru](#).

СОПРОВОЖДАЕМОЕ ПРОЖИВАНИЕ

В двух тренировочных квартирах продолжается новая, пятая смена. **4 студента** участвуют в проекте впервые, а **6 студентов** не первый раз: для лучшего закрепления новых навыков в квартире нужно провести несколько смен. Отзыв мамы Маши о жизни ее дочери на квар-

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ КВАРТИРЫ. ИСТОРИИ ПРО СТУДЕНТОВ.

Сева очень сложно привыкает к новым условиям и непривычному окружению. Пока он не остается в квартире на ночь: ему нужно постоянное сопровождение и внимание тьютора. Как и все остальные студенты квартиры, Сева выполняет дела по дому – готовит, подметает, ходит в магазин, моет посуду. В этом месяце Сева выучил дорогу до тренировочной квартиры и может ездить сам с другого конца города.

Остапу тоже сложно освоиться в новых условиях, вне привычной домашней обстановки. Он самостоятельно выполняет бытовые обязанности – готовит завтрак, убирается. Но ему пока сложно взаимодействовать с другими студентами. Цель программы – обучить студентов не только необходимым бытовым навыкам, но и социальным – общаться, договариваться, вместе организовывать досуг, дружить.

Саша К. первый раз дал кассиру в магазине правильную сумму. Нашим студентам сложно обращаться с деньгами, соотносить их со стоимостью продуктов, для них это очень абстрактно. На квартире мы учим студентов считать деньги и ходить в магазин.

Маша начала пользоваться таймером. Очень часто нашим студентам непросто завершить какое-то действие, особенно если оно не ограничено по времени. Дома Маша мылась в душе больше двух часов. Теперь она научилась ориентироваться на таймер – когда он звенит, Маша понимает, что пора заканчивать действие. Сейчас Маша моется не более часа.



ПРОГРАММА ДЛЯ ПОДРОСТКОВ

14 подростков посещали факультативные занятия в Центре – графическую мастерскую, кулинарные и музыкальные занятия. Для подростков это опыт самостоятельного досуга со сверстниками: большинство из них свободное время всегда проводят с родителями.

4 человека каждую неделю ходили на физические занятия на нашу дружественную площадку – в спортивный клуб Vida Reformer. Вместе с нашими партнерами мы шаг за шагом создаем доступную среду для людей с аутизмом. Занятия направлены на общую физическую подготовку – упражнения на матах на развитие силы, координации, гибкости, использование специального оборудования, петель TRX, для тренировки всех групп мышц.

В марте 3 человека ходили на экскурсию в новое здание Мариинского театра. Подростки побывали в репетиционном и зрительном залах и за кулисами, посмотрели костюмы и примерили головные уборы в гримерной. В конце экскурсии ребята попробовали себя в роли театральных художников: сделали своих персонажей из пластилина – Айболита, зайцев и Бармалея – и расположили их в специальном макете сцены.

Люди с аутизмом – и подростки, и взрослые – часто сталкиваются с неприятием. Это травматический опыт, и проще оказывается уже никуда не ходить – ни в театр, ни в музей. Поэтому наша работа направлена на расширение списка открытых принимающих площадок.

ДЕТСКИЕ ПРОГРАММЫ

Русский тренинг «EarlyBird» фонда «Обнаженные сердца».

В марте у нас продолжили обучение две группы. Родители 12 детей-дошкольников узнают больше об аутизме, учатся выстраивать коммуникацию с ребенком и не бояться. Некоторые из родителей не видели других детей с аутизмом, кроме своего ребенка. Увидеть других детей с этим диагнозом, увидеть, какие они разные, очень важно.

На нашей площадке в Центре «Антон тут рядом» прошел новый образовательный блок программы **«Ранняя помощь»** Фонда «Обнаженные сердца». Суть программы **«Ранняя помощь»** –



тиражирование проверенных работающих методик, их вживание в существующие коррекционные и инклюзивные детские садики через обучение сотрудников. В программе участвуют **4 детских дошкольных учреждения Санкт-Петербурга**, которые работают с **67 детьми с диагнозом или проявлениями РАС**.

Специалисты детских садов прошли очередное недельное обучение у экспертов фонда «Обнаженные сердца» по новой теме – дополнительная коммуникация. Они получили инструменты оценки коммуникативных навыков ребенка, что позволит не интуитивно, а аргументированно выбрать для каждого нужный вариант дополнительной коммуникации: PECS, коммуникативную доску, скрипты.

Надеемся, что после ввода новых методик еще больше детей будут понятыми, а кто-то начнет пользоваться речью.

НАШИ ВОЛОНТЕРЫ

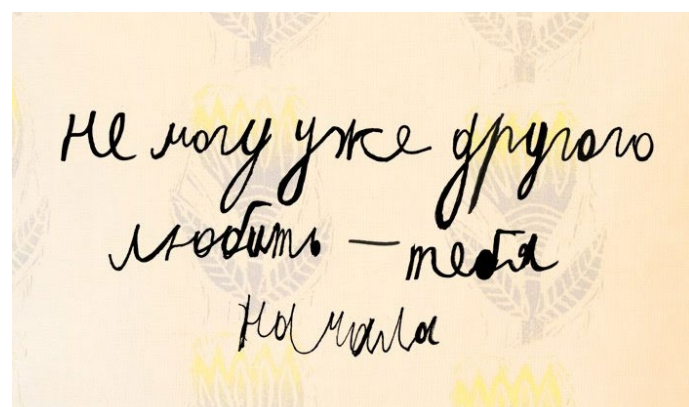
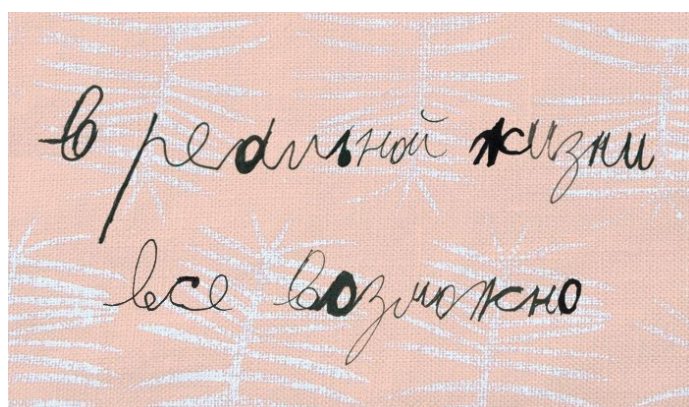
Мы продолжаем серию роликов про наших волонтеров и ребят, которых они сопровождают.

- Антон и Андрей

- Ксюша и Аня

Волонтеры участвуют в нашей программе «Добровольный социальный год», сопровождают студентов, работают с ними в мастерских и занимаются на групповых занятиях. Это люди без специального образования и опыта работы с людьми с особенностями, их супервизируют и консультируют наши опытные сотрудники. Таким образом происходит обучение – волонтеры учатся у тьюторов, вместе разбирают ситуации, которые происходят со студентами, применяют советы на практике.

#МАСТЕРНАВСЕМЫСЛИ



«ОДНИМИ КРАСКАМИ»

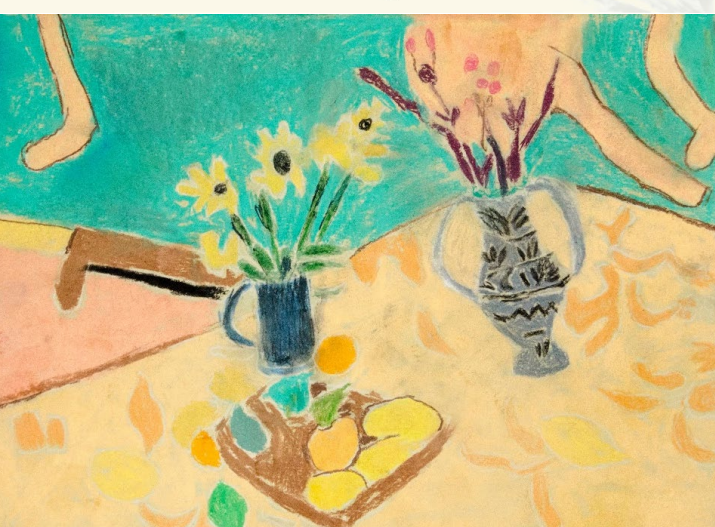
31.03–10.05.2017

ГЛАВНЫЙ ШТАБ ЭРМИТАЖА

#1D2B57
#363D63
#0D2252
#162439
#683B23
#472819
#202B4F

#363A5C
#283D90
#335076
#243B8B

#B8CAD8
#C080D8
#D0DDDE
#E3E2C6
#C9CFC5
#C5C7BA



ОДНИМИ КРАСКАМИ

31 марта в Главном штабе Государственно-го Эрмитажа открылась выставка «Одними красками», приуроченная ко Всемирному дню информирования об аутизме.

Это наш совместный проект с Эрмитажем и Императорским фарфоровым заводом. На выставке представлены работы-реплики шедевров Матисса, Пикассо, Дерена из коллекции Эрмитажа, созданные студентами, а также фарфоровые и керамические объекты, которые одними красками расписали студенты и художники ИФЗ. Первые три дня после открытия выставки рисунки ребят были расположены рядом с оригиналами.

Выставка дает возможность увидеть точки соприкосновения между тем, что делают наши студенты, художники легендарного ИФЗ и признанные мастера живописи. Если вы еще не успели ее посетить, приглашаем вас убедиться в этом.

Выставка продлится до 10 мая.

#ЯЗЫКПТИЦ

Видео о повседневной жизни в Центре и о том, как студенты из театрального проекта съездили на премию “Золотая маска”. А по ссылке репортаж канала «Культура» с московских гастролей “Языка птиц” – на сцене и за кулисами.

ОРКЕСТР «АНТОН ТУТ РЯДОМ»

Оркестр «Антон тут рядом» родился из занятий музыкальной терапией. Мы занимались со студентами музыкальными упражнениями в жанре свободной импровизации, чтобы развить у ребят интерес к музыке, научить слушать и слышать других. Сейчас в оркестре играют **12 студентов**. Ежедневные репетиции и опыт больших публичных выступлений привел к созданию качественной музыки, которой хочется поделиться со всеми.

В октябре прошлого года на **студии «Добролет»** Оркестр записал дебютную пластинку. Мы открыли сбор средств на издание музыкальной пластинки.

Все подробности [ЗДЕСЬ](#).



«Искусство – одно из самых перспективных направлений интеграции людей с особенностями в общество. В нем часто не хватает непосредственности, искренности, гибкости, которыми отличаются наши студенты. Собственно оркестр вырос из занятий музыкальной терапией, которые я провожу в Центре. Мы лишь в начале интереснейшего и практически неисследованного пути, но у нас уже есть результаты.

Оркестр наш играет импровизационную музыку с элементами джаза, рока и электроники. То, что в современном музыковедении называется spiritual free jazz. Джаз позволяет нам оставаться в состоянии свободной импровизации, в которой так хороши ребята».

Алексей Плюснин, музыкальный руководитель Оркестра, художественный директор
Творческого Союза АПозиция

Наша цель – сделать те программы, которые работают и помогают людям с РАС, доступными как можно большему количеству семей. Сделать так, чтобы люди с аутизмом получали поддержку на протяжении всего жизненного маршрута, а общество научилось принимать их и взаимодействовать с ними.

**МЫ ПРОДОЛЖАЕМ РАБОТАТЬ.
СПАСИБО, ЧТО ВЫ РЯДОМ!**